- L' Interjection - (1)

I-) Souligner la nature exacte des mots en gras dans le menu :

(La ponctuation est supprimée volontairement!)

PHRASES	MENUS
1) Tenez bien les cordes pour ne pas tomber.	Verbe
2) Tenez voici les cordes que vous demandez.	Interjection
3) Bien que tout le monde s'arrête.	Interjection
4) Bien que tout le monde s'arrête, je continue.	Conjonction
5) Malheur il faut tout refaire.	Interjection
6) Par malheur il a échoué à son examen.	Nom
7) Là ce n'est pas grave ce que vous avez.	Adverbe
8) Ce n'est pas grave ce que vous avez là.	Adverbe

II-) Bien placer : hé! ou eh! :

- 1) **Eh!** l'ami, où se trouve la gare.
- 2) **Hé!** c'est pas mal, ce que tu fais.
- 3) **Hé!** je n'ai jamais autant ri.
- 4) **Eh!** j'attends ta réponse.
- 5) **Eh!** là-bas, c'est interdit de passer.
- 6) **Hé!** vous me faites mal avec votre piqûre.

- L' Interjection – (2)

III-) Bien placer ho!, oh! ou ô...! et mettre la ponctuation en bout de phrase :

(Attention au point d'exclamation avec \hat{o} .)

- 1) Ho! ce fut un beau feu d'artifice
- 2) Ô doux pays de mon enfance
- 3) Oh! attendez un peu
- 4) Oh! garçon, l'addition s'il vous plaît
- 5) Ho! le beau coucher de soleil
- 6) Ho! le joli cadeau
- 7) Ô infortune cruelle
- 8) Oh! il y a quelqu'un
- 9) Ô déesse immortelle

IV-) Placer, d'après le sens de la phrase, la bonne interjection onomatopée :

crac! pan! plouf! vlan! pif paf! boum!

- 1) Et **plouf!**, il plongea dans la piscine.
- 2) Nous dormions quand, **boum!**, il y eut une grosse explosion.
- 3) On entendit un coup de feu : pan! puis plus rien.
- 4) Un courant d'air referma violemment la porte, vlan!
- 5) Et le garnement reçut de sa mère deux gifles méritées : pif paf!
- 6) Il s'agrippa à une branche morte qui, crac!céda sous son poids.